

DATOS PERSONALES

NOMBRE:
Sergio Andrés Hernandez Ramirez

FECHA DE NACIMIENTO Y EDAD:
12 de octubre, 1999 – 25 años

ALTURA Y PESO:
173 CM – 62 KG

PERFIL GENERAL

Mi transcurso como artista es bastante variado donde me he desempeñado en varios campos dentro de la danza, donde he adquirido habilidades para el manejo de ritmos de toca clase, desde lo folclórico donde lo tradicional juega el papel principal, siguiendo con lo latino donde pruebas el sabor de tu cuerpo, terminando con lo urbano y con este expresar hasta el más mínimo sentimiento.
Este proceso aparte de extenso es complejo, donde implica el autoconocimiento, la disciplina, el respeto al arte, la expresión corporal, el manejo y control del cuerpo, el experimentar sentimientos, explorando movimientos, donde el principal aliado de esto es la música y hacer de ella un espectáculo.

CONTACTO

TELÉFONO:
319 623 0626

REDES SOCIALES:

Bailarín Profesional

EDUCACIÓN

Danza Folclórica:
Enero 2017 – noviembre 2018
Todo el proceso en la Universidad Autónoma de Manizales en el grupo de danzas "Enraizados", donde aprendí ritmos tradicionales como: Pasillo Caldense (Pasillo de salón y fiestero), Carranga Boyacense, San Juanito, Currulao, Sanjuanero, Joropo y Cumbia.

- Añadiendo la participación en "EL festival regional Universitario de Danza Folclórica" en el municipio Espinal, Tolima en representación de la Universidad autónoma de Manizales (26 al 27 de octubre, 2017).
- Presentaciones dentro y fuera de la misma Universidad.
- Acompañamientos en la Universidad Nacional en el encuentro de Danzas Colombianas

Ritmos Latinos:
2017 - 2022
Estos ritmos se fueron adquiriendo a la par con el folclor, donde se aprendieron bases y fundamentos de los diferentes campos de lo latino: Bachata, Salsa, Salsa Choque, Samba, Chachachá y Reggaetón

Danza Urbana:

- Abril 2018 – Hasta la fecha

So Dope Manizales - La Street Studio
Este es mi principal fuerte dentro de la danza donde día a día me encargo de mejorar aún más esta habilidad, comprendiendo diferentes estilos entre el Freestyle y la Coreografía: Dance hall, House, Afro, Waacking, Vogue, Hip Hop, Comercial, Coreografía Amateur y Coreografía Profesional, Locking, Street jazz, Heels, estas los bailes de salón como: Contemporáneo y Jazz.

- Integrante de la Liga Caldense de porrismo - categoría Hip hop desde el 2021 hasta la fecha

Medallista de ORO en porrismo Juegos Nacionales 2023
Modalidad: Hip Hop
Tercer lugar: INTERLIGAS 2024
Primer lugar: INTERCLUBES 2024
Segundo lugar: SPORT FEST - CANCUN, MEXICO 2024

Instagram: @SERGIOHERNANDEZR_
Facebook: Sergio A. Hernandez

CORREO ELECTRÓNICO:
Sergio.hernandezr@autonoma.edu.co
Hernandezsergio325@gmail.com

MASTER CLASS :

- Tony Tran – 2018
- Chase Lihlih -2018
- Jed Florano – 2018
- Mulahttaz – 2018, 2019
- Arnold Electric – 2018 ,2019
- Arch Fyah – 2018, 2019
- Danza Bling – 2018
- Katrin Wow – 2018
- Croquis – 2018
- Craig Black Eagle – 2019
- Janca Jay – 2019
- Gina Michael – 2019
- Eileen Kim – 2019
- Henry Morales - 2019
- Danny Ezequiel - 2020
- Jenny Pedraza - 2020
- Daniela Osorio - 2021
- Brahian Álvarez - 2021
- Erik Huato - 2021
- Denisse Cervantes - 2022
- Denise delaroche - 2022

Cuento con participación en diferentes eventos dentro del freestyle y la coreografía en competencia a nivel nacional e internacional:

- Chill in da Hood – Medellín – Agosto 2018
- Chill in da hood – Medellín – Octubre 2019
- Hype the Fire – Pereira- Noviembre 2018
- Manila Bambaataa – Manizales – Octubre 2018
- Check your Battle – Manizales – (5 ediciones) 2019 -2020
- Dance for All – Medellín – Octubre 2018
- Jamafrica – Medellín – Marzo 2019
- Capital to Dance - Medellín - Marzo 2020
- Master Class - Medellín - (8 docentes nacionales) Marzo 2021
- Master Class - Medellín - (2 docentes Internacionales - 6 nacionales) Octubre 2022
- Master Class - Medellín - Mayo 2023 (7 profesores nacionales)

(Estos eventos son a nivel freestyle donde he sido juzgado en formato Batalla en categoría 1vs1, 2vs2, 3vs3 y 5vs5.)

- Supernational Colombia – Pereira – junio 2018
  (Evento formato Coreográfico categoría Amateur)
- Supernational Colombia – Pereira – junio 2019
  (Evento formato Coreográfico categoría MegaCrew)
- Supernational Colombia - Pereira - Agosto 2021
  (3er Lugar Categoría Mega Crew)
- Dunkan Dance Fest - Bogotá - Diciembre 2021 - 2023
  (2do Lugar Categoría Mega Crew - 2021)
  (4to Lugar Categoría Profesional 2023)
  (2do Lugar Categoría Mega Crew - 2023)
- Copa Colombia - Manizales 2023 - 2024
  (1er Lugar Cateogria Elite 2023 - 2024)
- INTERLIGAS
  (2 veces 3er lugar Categoria Elite 2023 - 2024)

EXPERIENCIA LABORAL

Universidad Autónoma de Manizales – Docente Ritmos Latinos
2017-2 - 2019-1

So Dope Manizales – Docente Danza Urbana
2019 – 2022

Universidad Autónoma de Manizales - Docente y director del grupo de Danza Urbana
2020-1 hasta la fecha .

Universidad de Caldas - Docente Danza Urbana y Ritmo Latinos
2022 - 2023.

La Street Studio - Docente danza urbana
2022 - hasta la fecha
El método de clases es más general en respecto a coreografía y el buen manejo de la expresión corporal, el control del cuerpo y el autoconocimiento.
Administrativo y docente, imparto clases de coreografía enfocadas en estilos como el reggaeton, comercial, sexy style y Vogue. Además de montajes para competencia en estilos antes mencionados.



SERGIO A. HERNÁNDEZ

TALLER DE DANZA

319 6230626

hernandezsergio325@gmail.com

Objetivo General:

Fortalecer habilidades técnicas y expresivas en street dance mediante el desarrollo de una coreografía grupal, promoviendo el dominio corporal, la memoria coreográfica y la interpretación.

Objetivos Específicos:

- Desarrollar el control corporal y la coordinación motriz a través de técnicas base del street dance.
- Estimular la musicalidad, el ritmo y la conciencia espacial.
- Fomentar la confianza escénica y la expresión individual en la danza urbana.
- Construir una coreografía grupal como producto final del proceso.

Habilidades:

- Coordinación y disociación corporal
- Control del peso y del ritmo
- Musicalidad y memoria coreográfica
- Conciencia espacial y trabajo en grupo
- Expresión corporal y estilo individual

Plan General

TALLER DE DANZA STREET DANCE (16 CLASES)
Público: Jóvenes de 15 a 25 años
Nivel: Básico / Intermedio
Duración: 16 clases
(1 clase por semana o según frecuencia definida)

Plan por Fases y Contenidos

Fase 1: Acondicionamiento y fundamentos
Clases: 1-4

Contenido Temático:

- Calentamiento funcional + movilidad articular
- Introducción a grooves y bounce
- Bases: (según Estilo)
- Ejercicios de coordinación, disociación y peso corporal

Fase 2: Técnica y freestyle
Clases: 5-8

Contenido Temático:

- Rutinas técnicas por estilos (ej. bounce + steps de house)
- Transiciones y desplazamientos
- Introducción al freestyle guiado
- Juegos rítmicos y musicales

Fase 3: Montaje coreográfico 1
Clases: 9-12

Contenido Temático:

- Enseñanza progresiva de la coreografía final
- Revisión de pasos y limpieza de movimientos
- Uso del espacio escénico y formaciones

Fase 4: Montaje coreográfico 2
Clases: 12-16

Contenido Temático:

- Ensayos generales con música
- Trabajo de expresividad e interpretación
- Corrección de detalles técnicos
- Simulacro de presentación / muestra final

Manizales, Marzo de 2025

A quien pueda interesar:

LA UNIDAD DE ARTE Y CULTURA
DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MANIZALES

Hace constar:

Que el señor ***Sergio Andrés Hernández Ramírez,*** identificado con C.C. nro. 1053872835 de Manizales, se encuentra vinculado a la Unidad de Arte y Cultura desde el mes de febrero del año 2019 a la fecha.

En la Unidad se desempeña como docente de Ritmo Urbano, donde ha realizado diversos montajes para eventos institucionales e interinstitucionales con un reconocimiento muy positivo.

Durante el tiempo de vinculación se ha destacado por su profesionalismo y compromiso en los procesos realizados.
Cordialmente,



NÉSTOR PIEDRAHITA
Coordinador
Unidad Arte y Cultura
UAM ®
Cel. 3128649163

El suscrito Coordinador del Área de Expresiones Culturales y Artísticas

Hace constar que:

El señor SERGIO HERNÀNDEZ RAMIREZ identificado con la cédula de ciudadanía número 1053872835 estuvo vinculado como docente del Semillero de Danzas Urbanas de la Universidad de Caldas en los años 2022 y 2023. En su trayectoria como bailarín y director del Semillero representó a la Universidad de Caldas en varios eventos a nivel local y en el municipio de Pensilvania Caldas.

Es importante destacar del señor Hernández, su disciplina, su creatividad, empatía
con los estudiantes y el compromiso con su trabajo.

Para constancia se firma el 5 de diciembre del 2025



HENRY CARDONA Coordinador Área de
Expresiones y Artísticas Cédula
10257246 Contacto 3147840375
henry.cardona@ucalda.edu.co